

PROGRAMMATION

CIRQUE DANSE LITTÉRATURE MUSIQUE THÉÂTRE TEMPS FORT NOS PARTENAIRES



DU MERCREDI 17 AU SAMEDI 20 DÉCEMBRE 2008, 20H30 - DIMANCHE 21 DÉCEMBRE 2008, 16 H

CHAPITEAU AU BOURG-SOUS-LA-ROCHE

Durée 1h10, tout public à partir de 6 ans, tarif A

➔ **Réserver ce spectacle** (commande valide à partir du 16 septembre 2008).

Porteur Victor Cathala ; Musicien Helmut Nünning ;
Voltigeuse Kati Pikkarainen ;
Porteur Matias Salmenaho ;
Conception Victor Cathala et Kati Pikkarainen ;
Composition musicale Mathieu Levavasseur ;
Arrangement musical Florian Appl et Helmut Nünning ;
Aide à la mise en scène Pablo Ariel Bursztyn ;
Création lumière Claude Couffin ;
Création costumes Odile Hautemulle ;
Construction scénographie Manu Céalis ;
Montage chapiteau William Brand – PSV ;
Régie technique Francis Rault et Jérôme Dechelette ;
Production, diffusion Apolline Parent
Remerciements à Olivier Antoine, à la Cie tr'espace (Roman Müller & Nella Von Zerboni) et à Circo Aereo (Maksim Komaro & Jani Nuutinen).

LA PISTE LÀ - CIRQUE AÏTAL

Cirque

Il faut les voir. Ils sont incroyables, ces deux-là : Victor et Kati, ils s'appellent.

Victor Cathala et Kati Pikkarainen. Le colosse et la fée clochette. Le géant arrivé là « par hasard » (passé du lycée agricole à la voltige équestre) et l'enfant de la balle au corps élastique.

On ne peut les confondre, ils sont si différents – il semble immense et elle, minuscule. Ce sont deux prodigieux acrobates de main à main. Il porte, elle vole. Formidablement aidés d'un troisième porteur et d'un musicien, pour à quatre constituer un monde, un cirque. Dans ce beau chapiteau « à l'ancienne », au plancher brut, circulaire, ils rendent un fier hommage au cirque, à ses artistes et à ses codes inoubliables, qui les ont, qui nous ont, forgés.

« Le plus beau, c'est quand ils ne font rien d'autre qu'être simplement là, assis côte à côte au bord de la piste, face au public, avant de s'élancer à nouveau. »

(Maïa Bouteillet, libération)

À l'occasion de ce spectacle de cirque, et avec le soutien de l'association Clowns sans frontières, exposition de photos Clowns sans frontières :

- du 24 au 28 novembre à l'Adepy, espace Prévert ;
- du 1er au 13 décembre à la Maison de quartier du Bourg-sous-la-Roche ;
- du 15 au 20 décembre dans le hall du Manège.

Atelier cirque à la Scène nationale Samedi 13 décembre avec Clowns sans frontière, Studio de danse du Manège.

Esthétiques du cirque contemporain (DVD) rencontre avec Julien Rosemberg, co-auteur avec Jean-Michel Guy de ce DVD conçu et réalisé par *Hors les murs*, mardi 16 décembre 19h Maison Gueffier.

AVEC LE SOUTIEN DE LA DRAC MIDI-PYRENEES, LE CONSEIL REGIONAL DE MIDI-PYRENEES, LA VILLE DE PARIS, PRIX PARIS JEUNES TALENTS, FONDATION E.C.ART POMARET SOUS L'EGIDE DE L'INSTITUT DE FRANCE, DMDTS (AIDE A LA RESIDENCE).
COPRODUCTIONS CIRCUITS – SCENE CONVENTIONNEE POUR LES ARTS DU CIRQUE A AUCH, LA BRECHE – CENTRE REGIONAL DES ARTS DU CIRQUE DE CHERBOURG, THEATRE LA COUPE D'OR
– SCENE CONVENTIONNEE DE ROCHEFORT, THEATRE FIRMIN GEMIER – SCENE CONVENTIONNEE D'ANTONY.
SOUTIEN LE CIRQUE – POLE CIRQUE DE NEXON EN LIMOUSIN.
PRODUCTION CIE CIRQUE AÏTAL.
LE CIRQUE AÏTAL EST MEMBRE DU COLLECTIF CHEPTEL ALEIKOUM.